

Thomas 22 sept ± 10 l and arb den later

Techniek Edwin beeld moet nog een voorzaak
dene week even openbreken

atelier heeft nog 1 maand om te 6 okt.

Regen 2x

in Gurdjieffloer niet al rood met licht ed.
aan de 99°

treedt op treed gerichtspunt, diepste treed
is. de 1555

21^e 15 productie 25 Paul mo

22 decor 25

Vrij 19 t/m 25 half 12 Manusha
Woo of 2 weg op de weg
in een din.

overleg 15/9 Iris, Monique, Linda
fridi, Paul, Edum, decor
filosofie

→ Wanneer host teams.

→ na nieuwe schema maken
2 weke periode

15/9 volgende week praktische test.

...
overleg Klaas, Anna, Frank, Annelore

Voor zichzelf niet in opgered. Frank maakte een
tegoe frank gericht. Sluitkasten getoetst.
Frank schudt handen en wijl
blijven zijn boord schudden zowat
vervuld onverschillig gezen in het leeuw
Sjaaggerugzijg ji latonmasserle
ergens in intiale werk, mobiele telefoon, super
beyond repair

Thomas, laat bordes, fan om frank
dekkener - lichaam komi erbij
argwanen alle vrouwen kom
naar de blach man, terwijl je jaat moesten
begin vriendelijkh
- welja joh, goed er maar mee
- het is toch maar 400 euro
- ji denkt dat ji een coole gast ben
- echt zo'n coole neger
- keusje de neger uit hangen
de hele dag door vind je lieker hi
Overgang naar schildparty

Wulfraad
versch. soort honingen en hoffriedmeh

11.00 - 16.30.

dinsdag, 16.30

Marijke

- producerecycle ma → di
→ ma van 19.10. juur

14.30

diner thuis di
decor my day 17 oktober
ipr boma day 27 oktober

Eduk nachtelijk

Marijke Mvd Jrintwicht

Annelies - gogogo's zwart kleding + maskers
mechtbaar

16.00 spullen ophalen

Je kunt het niet aan, de dark side
van jijzelf Hannah Bükkova.

Naakt, slow motion, licht dansend
over ~~z~~ zeeleel.

Adam en Eva in het paradijs

- Thomas Machtelaars piano Yamit Hershko
- Engeland Paradyg

Krompende mens

GAMMA
oranje
Achterhoek

productie

+ video op hout tv-met.

geluid van tv + snelweg + klokken + kikkern
islamitisch gebed

iemand op de vloer
bomen bijzetten voor deel 2
voorwerpen op 2^e vrouw.

Requiem
David Bowie
Dido & Meidje

Donche links circulerend water?

Horizontale - videoprjachischem

Proefdonche → donderdag

Elektrische bladerblazen

dit is donderdag

Anne → Bas
Heyne

Zo 1 nov reserveren.

gebruikt

Frank Matheder

Yann Tiersen
Rue des Cascades

Festivalkrant

27/10 13⁴ 10⁴

30/10 16³⁰ 10⁴
1

Lingeni morgen 1⁴ max.

Monique - balletvierschouw

donche 2^e verd. 10 links

Marianne - Warner marling weg
- adresca première n. Richard

12.30 doorlop

diva4u. Iris.

ma 10.30 Amelie

Wat gebeurt er dan, als je illegaal bent?

Niemanderland Nomade. Mobilität.

(Waar hebben we het al die tijd over gehad?
Dordt, de Ander, ego's, agressie, verlangen,
eenzaamheid)

Bij begrafenis wordt het bos genegerd

Teviel een mooi beeld

voor de
aertens nog
niet duidelijk
waar het bos.

naar
het
bos
tegen / tegen d. natuur.

beheersing /
jaeh "s"
maar nu nog steeds. → mens gaan aangemakkelijk
mee pas te an.

vrijwillig in het bos

verantwoording moet uit de wonstelkijl
blijven.

Ann dagelijkse verhalen - medelanden
zelf meeladen
+
onderlaag
gedicht als begin

Waarom komen deze mensen in het bos?
Omdat ze zielsgen hebbent
Ze komen om er te blijven

gedacht Slauerhoff is belangrijk
geldt nog steeds: zichzelf beschermen en controleren
In het bos leeft men wel heftig
Ontmoetingen met een broek natuur / authenticiteit

Vgl. TEO BERTA. Nu wel laten zien hoe mensen veranderen
door de ontmoeting met de ander. Nagaan
hoe het voelt, niet spelen

opzet

ontmoetingen frank Annet beperkt
rampdelen wachten, stilte
fragmenten illegalen, ego's, speeches
het NL van boven, ingeschat door Frank
einde choreografie naakte lichamen
serene wehamelijkheid

einde wordt moer en licht,
tegenover de zaartgalligheid

Annet over midag: je bent steeds maar kort in het bos

interview Telegraaf
afpraak (n) 16.00 - 17.00?
verslag - techniek vastleggen

Inis

klips / oorbellen Mann

netter pah Jaap

bunha + schouder Annet 1x
Manous 1x

witte zahdochen

kleding frank war gordij

trainingsjas Igor

Jaap +