
INDEX DOSSIER

Onderwerp : Jan Fabre
Datum : samengesteld 2009
Auteur : Anne Strijbis

<http://bibe.library.uu.nl/zoek/ltd/> - <http://ltd.library.uu.nl/>

- Interview met Jan Fabre, door Bart Patoor, Het soortgelijke Jan Fabre interview november/december 1982.
 - Maart Veldman, Werkscript *De Macht der teaterlijke dwaasheden*, 1984: De macht der theaterlijke dwaasheden, Jan Fabre, Teatro Carlo Goldoni, Venezia. Script, Jan Fabre, Maart Veldman, 1984.
 - Maart Veldman, Stageverslag *De Macht der teaterlijke dwaasheden*, Utrecht, 1984.
 - Maart Veldman, Dramaturgische Analyse van *De Macht der teaterlijke dwaasheden* van Jan Fabre met behulp van het analyse-model uit Pfister's DAS DRAMA. Utrecht, 1989.
 - Maart Veldman, Bijlagen van de dramaturgische analyse *De Macht der teaterlijke dwaasheden*, Utrecht, 1989.
 - Liselotte Baeijaert, Voorstellingsanalyse *De Macht der teaterlijke dwaasheden - Jan Fabre*, Beschrijving van het ontstaansproces, opvoeringsanalyse, semiotische benadering. Leuven, 1985 – 1986.
 - Liselotte Baeijaert, Receptiestudie, *De Macht der teaterlijke dwaasheden - Jan Fabre. Een receptiestudie.* Leuven, 1985 – 1986.
 - Technical Sheet, Projekt 3, Jan Fabre.
 - Anne Strijbis, Inleiding op het dossier
-